

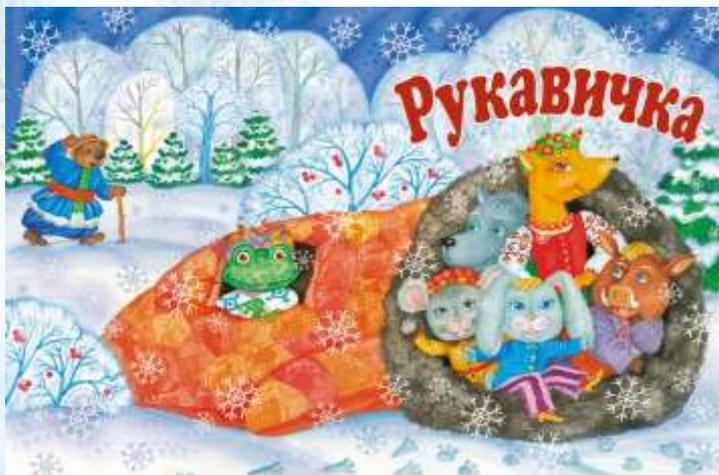
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 10 Василеостровского района Санкт-Петербурга

# Мастер-класс

по теме:

**«Кумулятивные сказки в воспитании дошкольников»**

## **«Рукавичка»**



Авторы:

Неизвестная Мария Владимировна, воспитатель;

Бабкина Ирина Валентиновна, воспитатель

Санкт-Петербург 2023

**Кумулятивные сказки – это особый жанр литературы, который отличается от классических сказок тем, что содержит повторяющиеся элементы и накопительную структуру. В кумулятивных сказках каждый новый эпизод продолжает предыдущий, добавляя к нему новые детали и персонажей.**



## Воспитание и развитие детей 3-5 лет на примере игры-драматизации

### «Рукавичка»

Предварительная работа:

1. Чтение русской народной сказки «Рукавичка».
2. Беседа о героях сказки.
3. Рассматривание иллюстраций.
4. Игры на звукоподражание героев.



### ПОСТАВЛЕННЫЕ ЗАДАЧИ:

1. Заинтересовать и вовлечь в прослушивание сказки

благодаря повторениям и нарастанию повествования, сказка захватила **внимание** детей и удерживала их **интерес**. Дети были внимательными слушателями и хотели узнать, что произойдет дальше.

# «Рукавичка»

Ход игры – драматизации (вводная часть):

В ходе игры был использован сюрпризный момент, с помощью которого дети были мотивированны на:

1. отгадывание загадок;
2. изображение животных с помощью мимики, жестов и голоса;
3. инсценировку сказки «Рукавичка».



## ПОСТАВЛЕННЫЕ ЗАДАЧИ:

1. Укрепление логического мышления
2. Развитие воображения
3. Заинтересованность и вовлеченность

Благодаря сюрпризному моменту дети были **заинтересованы** и **вовлечены** в ход событий. При отгадывании загадок у детей развивается **воображение** и укрепляется **логическое мышление**, а так же при изображении животных с помощью мимики, жестов и голоса активизируется **двигательная и речевая** активность.

# «Рукавичка»

Ход игры – драматизации (основная часть):

В основной части игры, дети с помощью воспитателя распределили роли между собой, а оставшиеся дети встали в круг и читая стихотворение изображали рукавичку.



## ПОСТАВЛЕННЫЕ ЗАДАЧИ:

### Усвоение социально-коммуникативных навыков

При распределении ролей, дети проявили такое качество как:  
умение - договариваться между собой,

- соблюдать очередность в диалогической речи,
- не перебивать друг друга,
- помогать друг другу.

# «Рукавичка»

Ход игры – драматизации (основная часть):

Дети надевают маски и исполняют свои роли



## ПОСТАВЛЕННЫЕ ЗАДАЧИ:

1. Развитие творческого мышления и воображения
2. Развитие памяти и концентрации
3. Укрепление логического мышления

Кумулятивная сказка стимулирует **творческое мышление и воображение** ребенка. Благодаря повторениям и нарастанию событий в сказке, дети **развивают память и концентрацию**. Они учатся запоминать и воспроизводить последовательность событий и действий.

В процессе сопоставления и повторения ребенок начинает понимать **логику** происходящего, что развивает его **аналитические способности**.

Частое повторение слов и фраз стимулирует у ребенка развитие **речевых навыков**. Он начинает лучше понимать значения слов и связывать их с конкретными действиями и событиями.

**Знакомя с кумулятивной сказкой, мы не только закладываем основы развития речевой деятельности, но и развиваем внутренний мир ребёнка, а также, способность понимания окружающего мира и действительности.**



## Итог

### Кумулятивная сказка решает многие задачи в развитии и воспитании ребенка

#### Задачи:

##### *Образовательные:*

1. способствовать развитию диалогической речи;
2. совершенствовать грамматический строй речи: согласование существительных с прилагательными, глаголами и числительными;
3. развивать навыки словообразования и словоизменения;
4. совершенствовать навыки слогового анализа слов.

##### *Развивающие:*

1. развивать связанное речевое высказывание;
  2. развивать восприятие, внимание, мышление;
  3. выработка четких координированных движений во взаимодействии с речью;
  4. развивать целостность восприятия русской народной сказки;
- продолжать развивать у детей умение создавать выразительный образ в игре-драматизации, развивать умение имитировать характерные действия персонажей;
5. развивать память, зрительное и слуховое внимание, образное мышление, воображение.

##### *Воспитательные:*

6. создавать у детей эмоционально-позитивный настрой, формировать навыки сотрудничества, самостоятельности, инициативности;
7. воспитывать способность проявлять сочувствие и эмпатию;
8. формировать моральные ценности и этические принципы.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!**

