

Киришское кружево

Ознакомление дошкольников с киришским кружевом

Выполнила: воспитатель ГБДОУ №8
Чигасова Ольга Сергеевна

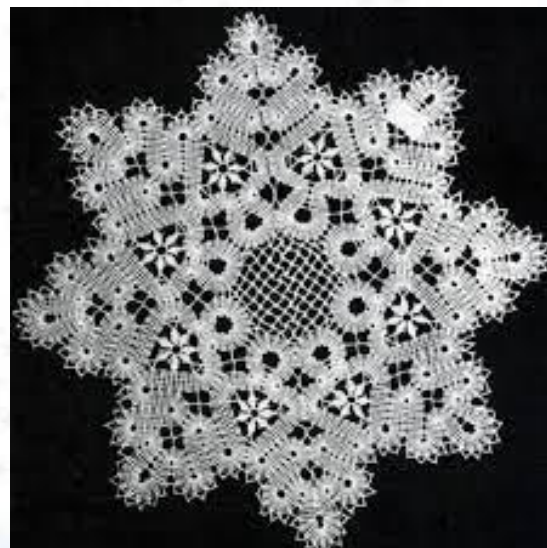
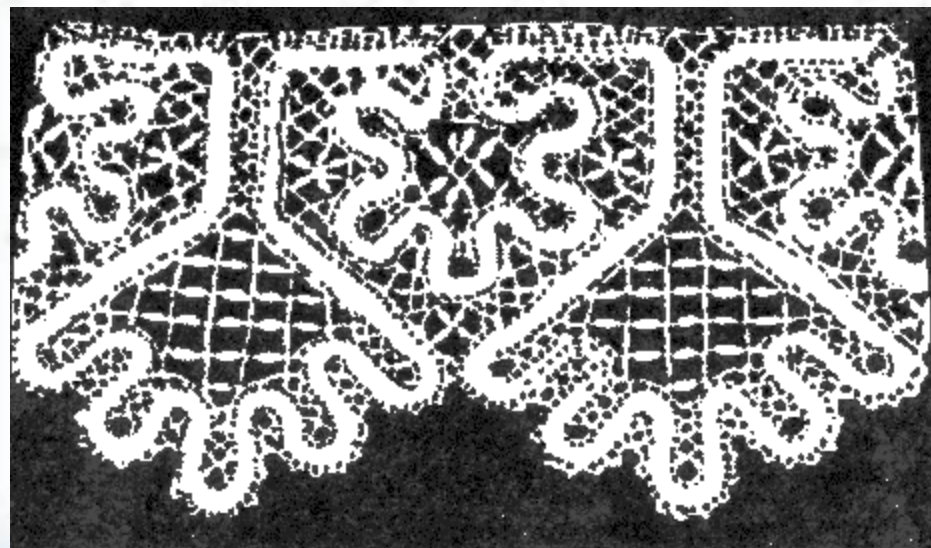
Киришское (захожское) кружево

- один из самых узнаваемых брендов Ленинградской области. Этот промысел зародился среди лесов и болот удаленной от дорог местности, носившей название «Захожья».



Чтобы попасть сюда, надо было сделать порядочный крюк, специально заезжать, заходить. Оттого и называлось это место Захожье, а кружево, которое здесь плели - *захожское*. Позже оно получило название **киришского** - по наименованию районного центра.





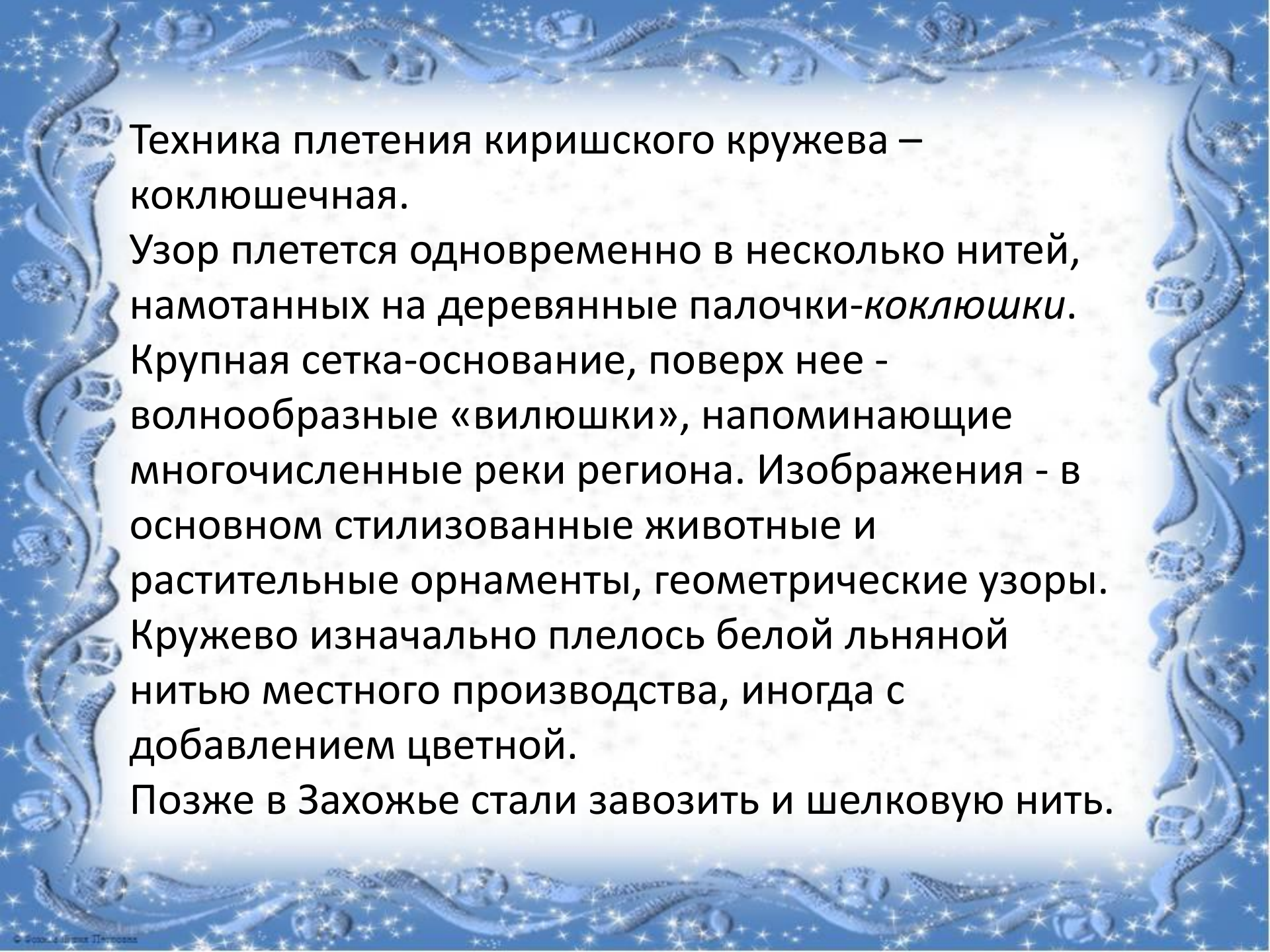
Недостаток пахотных
земель и низкая
урожайность
сельскохозяйственных
культур вынуждали
жителей этих мест
искать дополнительные
средства для
обеспечения своих
семей. Кружево плели
на продажу.



Первоначально и льняную нить, из которой традиционно плелось кружево, производили здесь же, из выращенного самими мастерами льна.







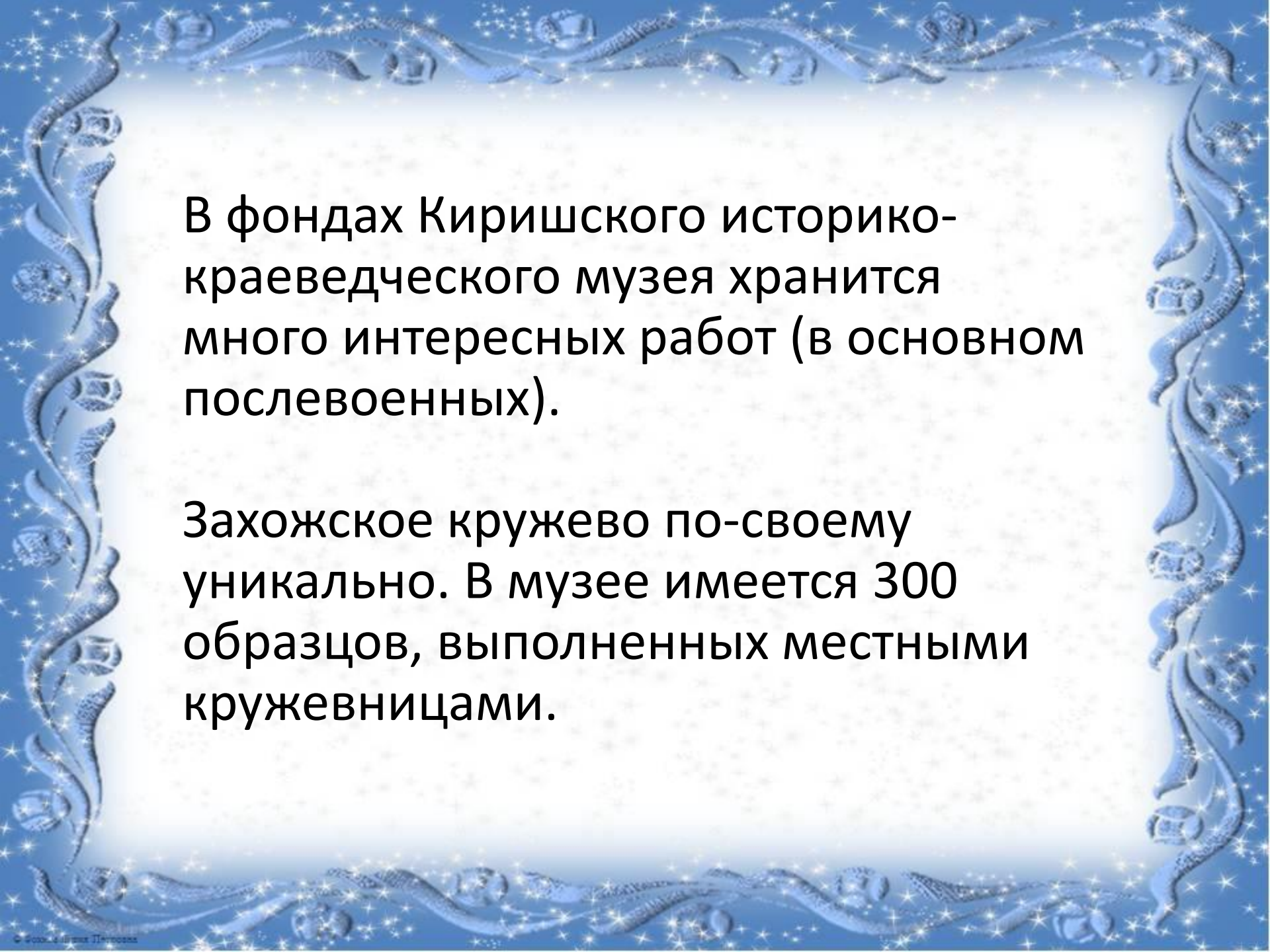
Техника плетения киришского кружева –
коклюшечная.

Узор плетется одновременно в несколько нитей,
намотанных на деревянные палочки-коклюшки.

Крупная сетка-основание, поверх нее -
волнообразные «вилюшки», напоминающие
многочисленные реки региона. Изображения - в
основном стилизованные животные и
растительные орнаменты, геометрические узоры.
Кружево изначально плелось белой льняной
нитью местного производства, иногда с
добавлением цветной.

Позже в Захожье стали завозить и шелковую нить.





В фондах Киришского историко-краеведческого музея хранится много интересных работ (в основном послевоенных).

Захожское кружево по-своему уникально. В музее имеется 300 образцов, выполненных местными кружевницами.

